

CineAltaB 主要规格

镜头	电影机类型	数字电影机	接口	电脑接口	大容量存储
	镜头卡口	PL 卡口/ E 卡口 (锁定型,不含PL卡口转接基座)		USB Type-C ®接口	超高速 USB 5 Gbps (兼容 USB 3.2)
摄影机部分	类型	35mm 全画幅 (35.9 x 24.0 mm), Exmor RS CMOS 影像传感器		无线 LAN接口 (built-in)	支持 (Wi-Fi Compatible, IEEE 802.11a/b/g/n/ac (2.4 GHz band/5 GHz band))*2 *4
	像素 (有效)*1	大约4190万		蓝牙	—
	像素 (total)	大约5700万		HDMI 输出	HDMI (Type-A)
	光学低通滤波器	Yes		XLR audio input	支持 (3–针 (母线) x2)
	内置ND	CLEAR, 无级ND (0.6(1/4) – 2.1(1/128))		耳机接口	支持 (3.5 mm 立体迷你接口)
	增益调节	–3 to 18 dB (every 1 dB)		Remote接口	支持 (2.5 mm, 3–pole sub-mini type)
	动态范围	16 档		SDI输出	SDI OUT1: BNC型, 12G–SDI, 6G–SDI, 3G–SDI (Level A/B), HD–SDI SDI OUT2: BNC, 3G–SDI (Level A/B), HD–SDI
记录	白平衡范围	2000 K – 15000 K		DC接口	XLR, 11 V to 17 V
	视频录制格式	X–OCN(LT), XAVC H Intra HQ, XAVC H Intra SQ, XAVC H Long, XAVC Intra, XAVC Long		TC 输入/ TC 输出	BNC, TC IN / 可切换输出
影像功能	音频通道	4声道(48kHz 24bit)		Genlock input / Ref output	BNC, REF IN /可切换输出
	快慢动作录制 (S&Q)	Yes		手柄遥控连接线	支持 (3.5 mm, 4–pole mini jack)
	代理录制	Yes		局域网终端	支持 (1000BASE–T, 100BASE–TX, 10BASE–T)
	TC/UB	Yes	音频	麦克风	内置单声道
RAW 输出	—	扬声器		内置单声道	
存储卡信息	双存储卡槽	A卡槽： CFexpress Type B card, B卡槽： CFexpress Type B card, Slot for Utility SD card： 支持	镜头补偿	镜头补偿	E卡口： 阴影、色差、失真、呼吸
对焦系统	类型	自动对焦系统 (相位检测对焦 / 对比度检测对焦)	Power电源	电池	电池组 BP–GL95B (单独出售)
	对焦点	最多627 点 (相位检测对焦点)	功耗	使用LCD 屏幕	额定电压： 约 50.0 W (当使用X–OCN LT 6K 17.9, 不包括手柄遥控与接设备,自动风扇开启) 最大功耗： 约 66.0 W (当环境温度在 40 °C 使用X–OCN LT 6K 17.9), ND滤镜 (1/4), Wi–Fi开启, 自动散热风扇, 使用手柄遥控与接设备
	识别目标	人			
	其他特征	AF摄体转移敏感度	重量	机身净重	大约2.9 kg (使用PL卡口)
		AF过渡速度		机身净重 (盎司)	约 6 磅 6.3 盎司 (主体, PL 接口适配器)
曝光控制	ISO	ISO 800/3200 (Cine EI 模式下, Base ISO, D55 光源)	尺寸 (宽x高x深)	尺寸 (宽 x 高 x 深)	大约 146 mm x 143 mm x 218 mm (机身无配件突起)
LCD 屏幕	类型	8.8 cm (3.5 英寸) TFT		尺寸 (宽 x 高 x 深) (英寸)	大约53/4 x 55/8 x 85/8英寸 (机身无配件突起)
	触屏操控	Yes	使用	使用温度	0 – 40 °C / 32 – 104 °F
	像素 (总共)	大约276万		存储温度	–20 to 60 °C / –4 to 140 °F
快门	快门	快门角度: 5.6° – 360° , 2F – 64F 快门速度: 1/8000 sec – 64F	提供配件	随附配件	手柄 (加寻像器) (1) 手柄螺丝(4) LCD 屏幕 (1) 取景器放大镜 (1) 取景器卡口适配器 (1) 垫片 (圆形) (1) 垫片 (1/3 弧) (15) E卡口盖 (1) PL卡口盖 (2)
影像防抖	类型	带5轴补偿的图像传感器移位机构 (补偿取决于镜头规格)			
	模式	PL mount : High / Low / Off E–mount : 动态增强防抖 / 标准 / 关			

SONY

2023年12月

轻量化8K智能电影摄影机

轻量化8K智能电影摄影机
CineAltaB



搭载
8.6K全画幅传感器

具有
双原生ISO (ISO800/ISO3200)

16档*
宽容度

搭载
AI芯片支持自动对焦

内置
光学防抖系统

可变ND滤镜
灵活控制曝光

支持
多种内部录制格式

支持
Log记录模式

索尼商城  www.sony.com.cn

索尼中国顾客咨询热线 400 810 9000



索尼中国手机客户端



索尼官方微信



索尼影像圈官方微博

维修和技术服务

索尼 (中国) 有限公司始终向您提供安心和便利的服务，请登录索尼 (中国) 服务网站 <http://service.sony.com.cn>、手机客户端、或拨打顾客服务热线: 400 810 9000 获取详细的服务网点信息。

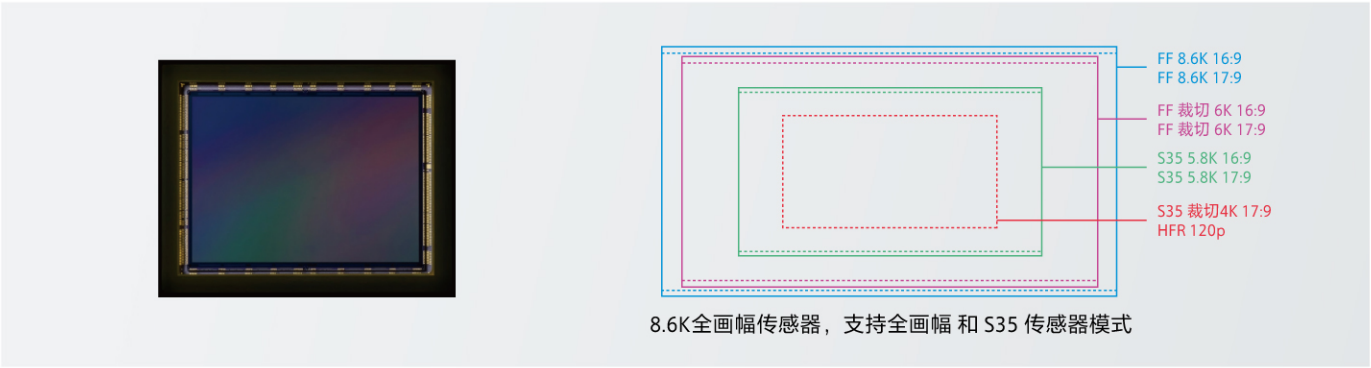
*“SONY”、“Exmor R”、“Memory Stick”、“Memory Stick Micro”、“M2”、“记忆棒”和等是索尼公司的商标或注册商标。“酷拍”、“酷拍Mini”™是索尼(中国)有限公司的商标。“SD”和“SDHC”是SD-3CLCC的商标。“HDMI”、“HDMI”标识和高清晰度多媒体接口是HDMI Licensing LLC的商标或注册商标。索尼公司保留更改产品设计与规格的权利。产品(包括但不限于尺寸、颜色)请以实物为准。所有资料经过小心核对，以求准确。如有疑问，请咨询索尼中国顾客咨询热线。本资料所涉及的地址和电话，均以发行日为准。

广告主: 索尼(中国)有限公司 上海市浦东新区居里路361号 广告商: 上海智开广告有限公司 上海市凯旋路3188弄2号楼1603室 印刷商: 上海锦顺印务技术有限公司 上海市普陀区同普路1175弄13号 2023年12月印刷 PVMCXXXXXX

* 索尼在 S-Log3 规格下内部测试。

先进的 8.6K 全画幅传感器 — 电影级画质

CineAltaB 配备 8.6K 全画幅传感器，具有 ISO 800 和 ISO 3200 双原生 ISO 以及 16 档宽容度，提供出色的影像质量。与索尼全画幅 8K 电影摄影机 CineAltaV 2 一样，CineAltaB 可以在全画幅和 Super 35mm 格式下进行录制，最高可实现 8K 30p、6K 60p 或 4K 120p 的拍摄，可以根据创作需求自由切换。同时，新品具有变宽反挤压显示功能，适配广泛的变形宽荧幕电影镜头。新品还继承了与 CineAltaV 2 相同的色彩科学和后期流程，可轻松匹配 CineAltaV 2，在多机位协作时，提供更好的色彩一致性和精确性，有助于提高后期处理的效率和效果。



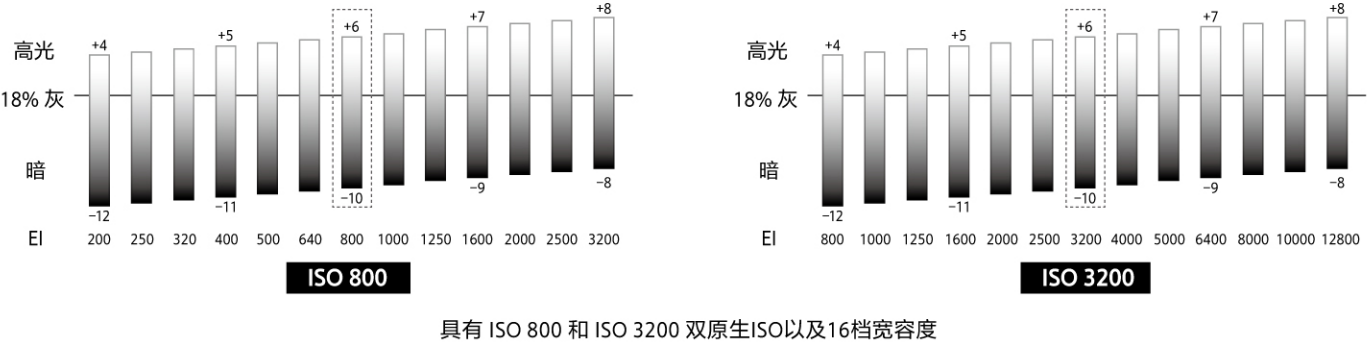
传感器模式

传感器模式	分辨率	宽 x 高 (mm)	项目帧率	录制帧率
FF 8.6K 16:9	8632 x 4856	35.9 x 20.2	23.98,25,29.97	1–30
FF 8.6K 16:9	8632 X 4552	35.9 x 18.9	23.98,24,25,29.97	1–30
FFc 6K 16:9	6052 x 3404	33.6 x 18.9	23.98,25,29.97,50,59.94	1–60
FFc 6K 16:9	6052 x 3192	33.6 x 17.7	23.98,24,25,29.97,50,59.94	1–60
S35 5.8K 16:9	5760 x 3240	24.0 x 13.5	23.98,25,29.97,50 59.94	1–60
S35 5.8K 17:9	5760 x 3036	24.0 x 12.6	23.98,24,25,29.97,50,59.94	1–60
S35c 4K 17:9	4096 x 2160	17.0x9.0	23.98, 24,25,29.97,50,59.94	1–60,100,120*

*对于某些镜头，帧速率可能有上限，这取决于与录制格式的组合。

双原生 ISO

CineAltaB 具备双原生 ISO，因此传感器可提供原生 ISO800 和原生 ISO3200，高原生 ISO3200 在低光照，高动态范围拍摄中都表现出色，曝光宽容度涵盖从超过 6 档到低于 18% 中灰的 10 档，总共 16 档。



紧凑轻量化耐用的机身设计

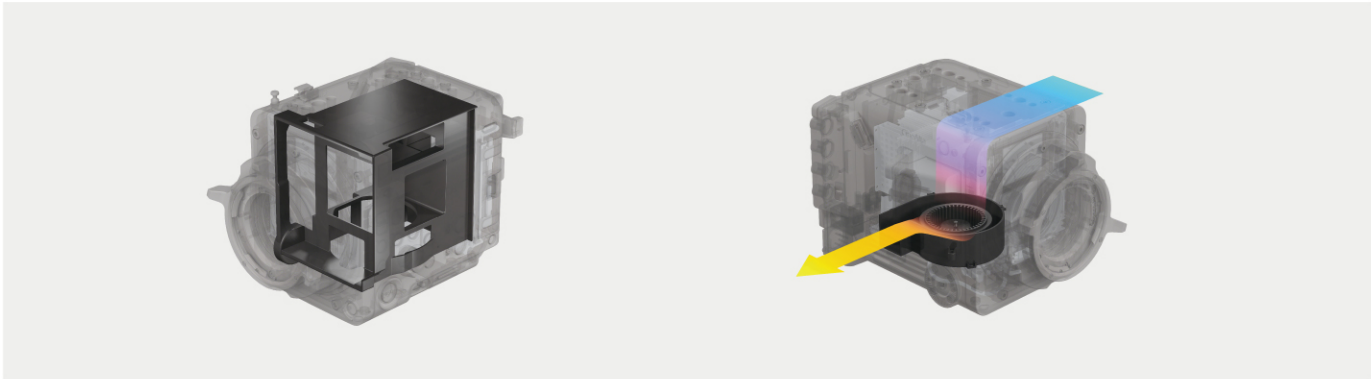
CineAltaB 机身紧凑，相比 CineAltaV 2 体积小约30%，重量减少约 1.45kg，具有较高的机动性。新品机身采用坚固的镁合金，具有很强的抗腐蚀性和耐划伤性，可以在严苛的拍摄条件下长期工作。



- 紧凑、轻巧的机身设计，能够在狭小空间拍摄，适合小型团队和单人拍摄项目
- 机身重量 2.85kg，比 CineAltaV 2 短 32mm，轻 1.45kg(CineAltaV 2 机身重量 4.3kg)
- 搭配稳定器或肩扛式都适合单人拍摄



根据广大影视制作者的反馈,CineAltaB 改进了机身按钮的布局设计。例如,所有菜单按钮都位于摄像师的同一侧,并且在三个位置设计了 Tally 录制灯,方便周围的工作人员检查拍摄状态。此外,新的 3.5 英寸多功能液晶显示屏还支持取景、触摸对焦和菜单控制等功能。CineAltaB 配备了可选的 T 形手柄,可在肩扛模式下操控摄影机,而且握持也很舒适。

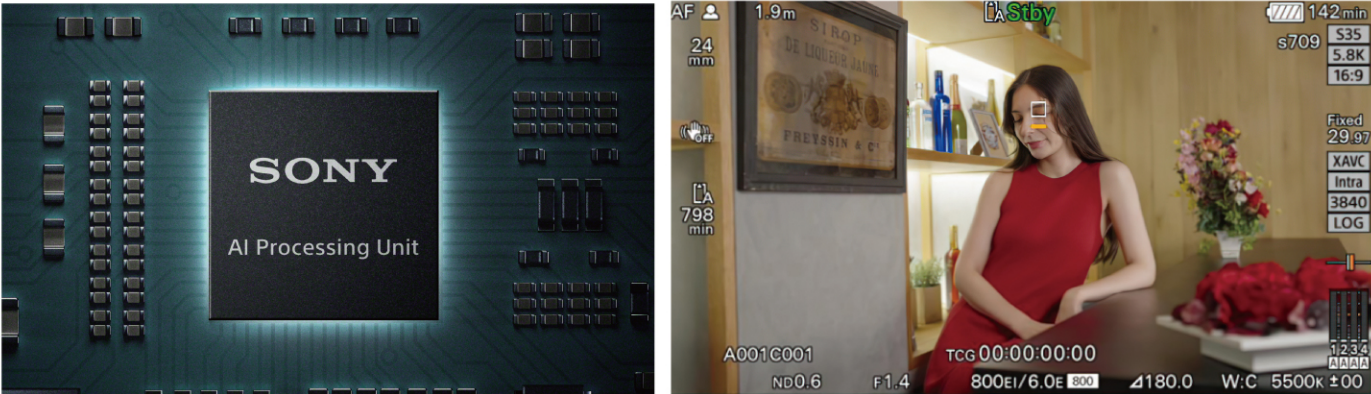


PL / E 双卡口设计

CineAltaB 采用双卡口设计，不仅可以 使用高质量的 PL 电影镜头也可以搭配超过 70+ 支 E 卡口镜头，不仅可以减轻整套系统的重量和体积，也可实现优秀的防抖功能以及呼吸补偿。



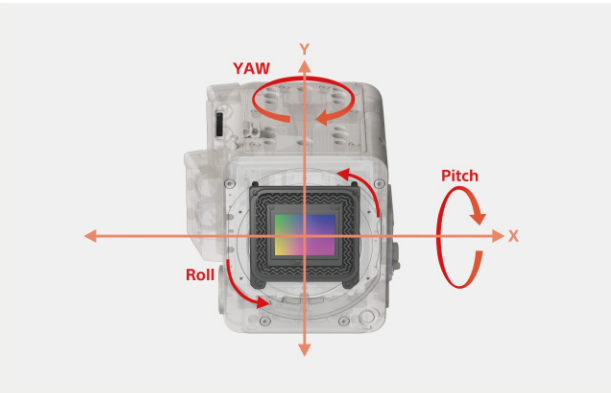
支持 E 卡口镜头 搭载 AI 智能芯片实现高精度自动对焦



CineAltaB 可搭配超过 70+ 支 E 卡口镜头，不仅可以减轻整套系统的重量和体积，也可实现优秀的防抖功能。低照度或高速运动场景是跟焦员的棘手难题。新品采用了 AI 智能芯片，支持多种主体识别，实现高精度的自动对焦。并且，CineAltaB 结合相位和对比度检测优势，可实现快速混合自动对焦。触摸对焦和触摸跟踪功能允许用户通过触控 LCD 显示屏来设定对焦对象，大大提高了拍摄效率，使单人操作也成为可能。

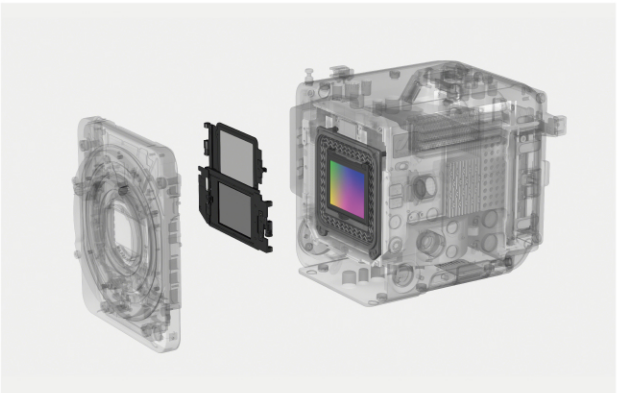
内置光学防抖系统 拍摄更稳定

CineAltaB 是索尼第一款采用 PL 卡口和内置防抖系统的数字电影摄影机。新品借鉴了索尼 Alpha 系列微单™ 相机积累的先进影像防抖技术，利用新开发的影像稳定机制和控制算法，可以在搭配 E 卡口或 PL 卡口镜头手持移动拍摄时，减少不必要的抖动。

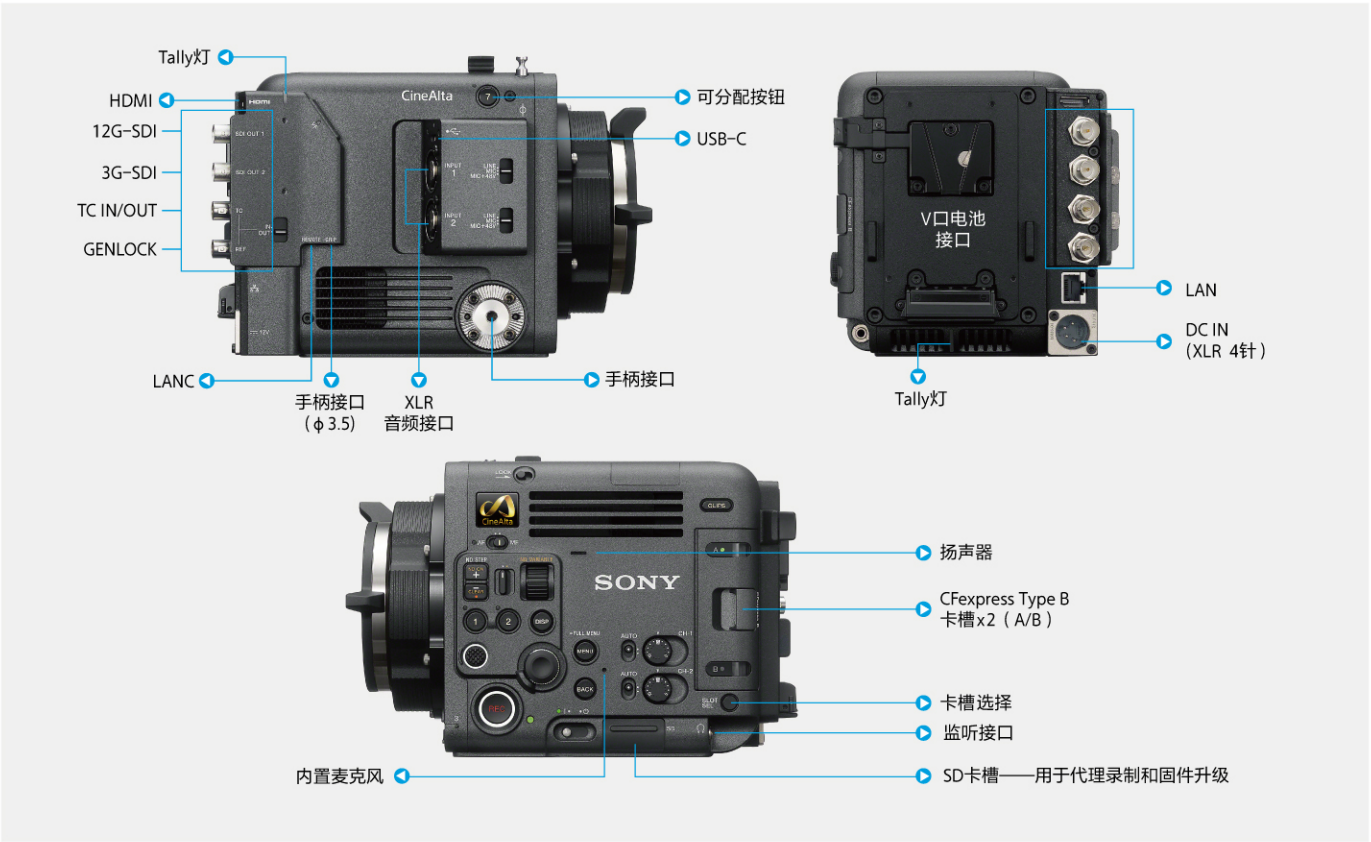


可变ND滤镜 优化曝光

CineAltaB 配备了 0.6（1/4=2 档）至 2.1（1/128=7 档）电子可变 ND 滤镜，可在不同光线环境下调整曝光，适应不同的光照条件，避免繁琐的滤镜更换，从而节省时间，提高拍摄效率。此外，电子可变 ND 滤镜可以使用户在不改变景深的情况下控制曝光。

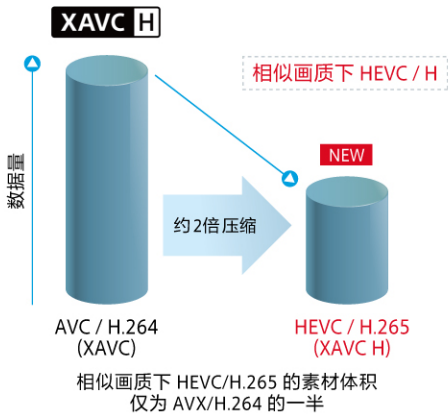


丰富的专业接口



丰富的记录格式 后期制作更灵活高效

索尼 CineAltaB 电影摄影机可以根据不同的分辨率、宽高比和编码格式，录制从 HD 到 8K 规格的视频。新品支持多种内部录制格式，例如用于 8K 视频拍摄的采用 MPEG-H HEVC/H.265 高压压缩率编解码器的新 XAVC H™ 格式。其他录制格式还包括 XAVC 和 X-OCN (LT)。X-OCN 是索尼原创的压缩 RAW 格式，它可以捕捉使用 16-Bit 色深数据拍摄的信息，为电影制作者在后期调色时提供了更大的自由度。X-OCN (LT) 可以减少文件传输时间和存储空间，相比标准版本的 RAW 数据，使后期制作流程更加高效。



使用 CFexpress Type 大容量高速存储卡

CineAltaB 还配备了两个通过 VPG400 认证的 CFexpress Type B 存储卡插槽，支持包括 X-OCN (LT) 8K 在内的高比特率视频数据写入。为了支持 CineAltaB 的高规格录制，满足多种拍摄场景的需求，和 CineAltaB 一起推出的还有索尼新开发的 CFexpress Type B 存储卡 CEB-G1920T 和 CEB-G960T。新品不仅支持 VGP400 标准，满足 8.6K 30fps X-OCN 的录制规格，而且具备 TOUGH 规格，具有出色的抗弯折和抗跌落表现，可以抵抗约 70N (牛) 的弯折，可承受最高 5m 跌落的冲击，使数据传输更加安全和可靠。



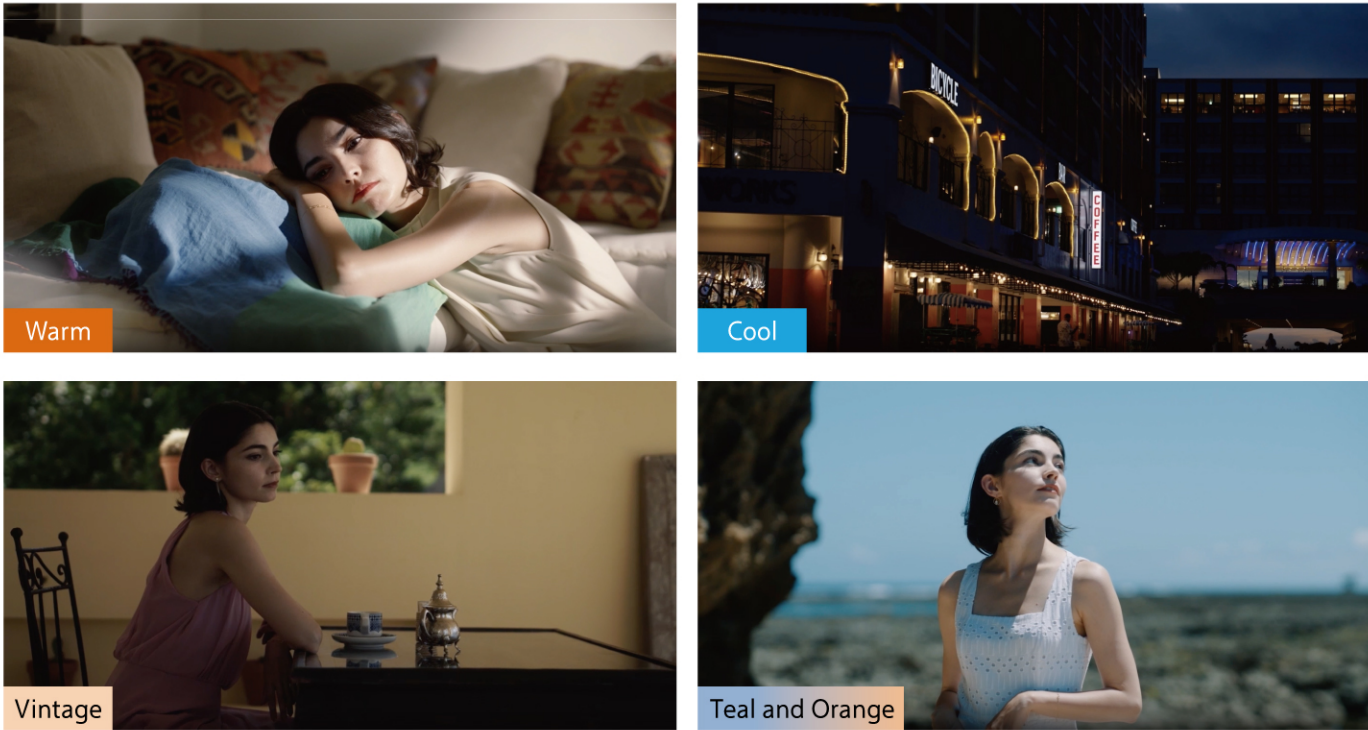
CEB-G1920T



CEB-G960T

丰富高效的创作生态系统

CineAltaB 电影摄影机支持多 Log 记录模式，包括 S-Gamut3 和 S-Gamut.Cine，这种色彩空间覆盖的色域超过了 BT.2020 和 DCI-P3。新品 CineAltaB 还具备四种崭新的色彩外观：Warm、Cool、Vintage 和 Teal and Orange，支持行业标准 s709 和 709 (800) LUT，帮助用户在拍摄时采用不同的监看模式，提高制作效率。用户也可以使用 SD 卡导入自定义 LUT，在拍摄中进行更精确的曝光和颜色控制，减少后期制作所需的时间。此外，与 CineAltaV 系列一样，CineAltaB 可以使用如 Crystal LED 黑彩晶系列大屏进行虚拟制作。CineAltaB 具有 GENLOCK 同步锁相功能。



GP-VR100 手柄遥控器

适用于 CineAltaB 的 GP-VR100 手柄遥控器。新手柄支持控制变焦杆和录制开始/停止按钮等主要操作,方便单人拍摄时进行操控。此外，通过操作手柄遥控器手臂底部的杠杆，无需松开螺丝，可一键调整手臂角度，提高操作便利性。



应用程序 Monitor & Control

Monitor & Control 是一款免费的应用程序，创作者可以通过智能手机或平板设备，无线连接摄影机，对摄影机进行无线监控、使用假色和波形监视器来进行高精度曝光调整和对焦控制等移动操控。



配件适配表

