ECM-MS2

紧凑型驻极体电容麦克风



简介

经济实惠的紧凑型立体声麦克风,适合于安装在专业的手持型摄录一体机上

ECM-MS2 紧凑型驻极体电容麦克风为配合手持式摄录一体机使用而设计。137 毫米的小巧长度可防止麦克风无意间进入到拍摄的画面中,且较容易运送。

ECM-MS2 提供立体声和单声道操作,增加了麦克风的多功能性。若要使用无线麦克风交替捕捉对话,这对精准捕捉环境立体声来说会很有用。这使得 ECM-MS2 非常适合新闻采访和纪录片现场拍摄等场合。

属性

小巧轻盈的设计,适合与手持式摄录一体机一起使用

ECM-MS2 小巧的 137 毫米长度可防止该麦克风在安装到手持式专业摄录一体机时不经意间映入拍摄画面。长度短还便于将该麦克风与手持型摄录一体机一起打包和运输。

立体声和单声道操作

在不需要立体声时,ECM-MS2 可提供单声道操作,只需切断右声道的电源即可。此功能适用于一个声道录制环境音,而另一个声道则与附加的无线麦克风系统一同使用。

专业再现高品质声音

ECM-MS2 实现专业品质的自然声音重现。它的频率响应范围为80 Hz 到 20 kHz (立体声)和 70 Hz 到 20 kHz (单声道),

SONY

具有 -32 dB (立体声) 和 -36 dB (单声道) 的出色灵敏度以及不到 25 dB SPL 的固有噪声级别。

金属机身可减小外部噪声

该麦克风的金属机身通过阻挡振动、谐振和 RF 噪声来提高音频性能。

外部 DC (40 至 52 V) 操作

ECM-MS2 使用 48 V 标准外部电源时提供以电子方式平衡的输出操作。

原装的防风罩可防止接触噪声

随附的"羽饰"防风罩可抑制恶劣气候操作条件下常见的强劲风噪。

用于捆扎和固定麦克风线缆的电缆夹

随附的电缆夹可在单声道操作期间固定未插接的麦克风线缆。

规格

类型黑色驻极体电容麦克风立体声类型MS (Mid-Side) 立体声麦克风电源外部电源 40 V 至 52 V DC (IEC 61938 P48)功耗立体声: 3 mA 或更低 x 2 通道单声道: 3 mA 或更低输出接头Cannon XLR-3-12C 型 x2日本24 直径 x 137 毫米 (31/32 直	一般信息	
中源	类型	黑色驻极体电容麦克风
电源 DC (IEC 61938 P48) 功耗 立体声: 3 mA 或更低 x 2 通道单声道: 3 mA 或更低 输出接头 Cannon XLR-3-12C 型 x2 24 直径 x 137 高米 (31/32 直	立体声类型	MS (Mid-Side) 立体声麦克风
単声道: 3 mA 或更低 輸出接头 Cannon XLR-3-12C型 x2	电源	
	功耗	
	输出接头	Cannon XLR-3-12C 型 x2
径 x 5 1/2 英寸)	尺寸	, .
重量 约 160 克 (5.6 盎司)	重量	约 160 克 (5.6 盎司)

SONY

标准配件	防风罩 (1),电缆夹 (1),操作说 明 (1),保修手册 (1)
功能能	
频率响应	立体声: 80 Hz 至 20,000 Hz 单声道: 70 Hz 至 20,000 Hz
指向性	单指向
输出阻抗	30 Ω ±20%,平衡
灵敏度 (偏差 ±3 dB)	立体声: -32 dB 单声道: -36 dB
信噪比	69 dB 或更高(IEC 179 A 加 权,1 kHz,1 Pa)
固有噪声	25 dB SPL 或更低
风噪	45 dB SPL 或更低 (带防风罩) 65 dB SPL 或更低 (无防风罩)
外部磁场感应噪声	0 dB SPL/1 x 10-7 T (1 mG) 或 更低
最大输入声压级	125 dB SPL 或更高(1 kHz 下 1% 波形失真对应的输入电平,转 换为同等输入声压级)
动态范围	100 dB 或更高
工作温度	0 °C 至 50 °C (32 °F 至 122 °F)
储存温度	-20 °C 至 +60 °C (-4 °F 至 +140 °F)
1)	0 dB=1 V/Pa , 1 kHz

 $0 \text{ dB SPL} = 20 \mu Pa$

2)

SONY

图库









